

KAILUMS

Dvēseles stāsti



ELĪNA ŽAGARE

KAILUMS

Dvēseles stāsti



821.174-1
Ža 181

Grāmatas vāka un iekārtojuma dizaina autors *Aigars Truhins*

Elīna Žagare

KAILUMS. Dvēseles stāsti

Apgāda vadītāja *Vija Kilbloka*
Projekta vadītāja *Meldra Āboliņa*
Redaktore *Daina Grūbe*
Mākslinieciskais redaktors *Aigars Truhins*
Korektore *Zinta Stikute*

Apgāds Zvaigzne ABC, SIA, K. Valdemāra ielā 6, Rīgā, LV-1010.
Red. nr. R-599.
Jelgavas tipogrāfija

Šis ir ar autortiesībām aizsargāts darbs. Darba reproducēšana vai jebkāda cita neatļauta izmantošana ir autortiesību pārkāpums. Par autortiesību pārkāpšanu ir paredzēta atbildība Krimināllikuma 148. pantā.

© Elīna Žagare, 2023

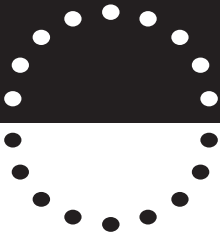
© Literārā apdare, izdevums, mākslinieciskais noformējums,
Apgāds Zvaigzne ABC, 2023
ISBN 978-9934-31-693-7

*Es gribu rakstīt priekam
Sirdij un Dvēselei*

*Kā veltījumu
Manai mammai un tētim
Kuru sarežģītā mīlestība
Radīja šo saldo augli*

*Lielajai un mazajai Eļīnai
Un
Manam brālim
Kura nāve dāvāja man otru dzīvi*

*Pateicībā
Tai neredzamajai rokai, kura visu mūžu mani turējusi*



SATURS

Priekšvārds

9

I

KAILUMS | DVĒSELE

13

Prologs

15

Nokāpšana

17

Uzkāpšana

47

Epilogs

85

II

ATSPULGI | DABA

87

III

ATTIECĪBAS | DARBS

129

Pēcvārds

238

PRIEKŠVārds

Sveiks un sveika, lasītāj!

Kaut varbūt mēs neesam pazīstami, es vērsos pie Tevis dziļi personiski, jo zinu, ka šajā pasaulē mēs visi esam vienoti. Un zinu, ka impulss dalīties ar autentiskāko, kas man ir, nāca no manas Dvēseles, jo nu jau es mazliet pazīstu viņas valodu, uzstājību un uguni, kas mani dedzina, kad kaut kas jāpaveic.

Tiklīdz mans Ego bija pateicis, ka nepiedalās šajā smieklīgajā un bezjēdzīgajā grāmatas izdošanas avantūrā – jo kuru gan tas interesēs? – un pasaule jau tā ir pierakstīta pilna, Dvēsele saberzēja rokas, atrotīja piedurknes un ķērās pie dūlas pienākumiem. Lielākais šķērslis nu bija prom, un ceļš bija brīvs – tam, ko Viņa gribēja pateikt, ne Es.

Viņa vēlējās, lai arī citi var izlasīt un izjust, cik neizsakāmi dziļa, bagāta un liela Dvēseles un Gara pasaule ir mūsos katrā. Ja vien tai atveramies, pievēršamies un to kopjam. Un cik šīs it kā paralēlās – ikdienas un dziļu – pasaules ir saistītas un pārklājas kā reāls, bet neredzams tīkls. Iekšējā pieredze ir tikpat īsta, patiesa, taustāma un manifestējoša kā ārējā. Kādā brīdī tās vairs nav nošķiramas. Un cik būtiski tas maina dzīves kvalitāti!

“Kailums” ir mūsdienu cilvēka garīgi mistiska pieredze, un mans ceļš ir parasta cilvēka ceļš. Es neesmu apveltīta ar kādām īpašām spējām vai talantiem. Vai drīzāk esmu – tieši tikpat ļoti, cik Tu un ikviens no mums. Tāpēc es zinu, ka mans personiskais ir arī Tavs personiskais, un varbūt es

varu Tevi mazliet iedvesmot ielūkoties savā Dvēselē, kura kā neapstrādāts dārgakmens gaida Tavu pamošanos un sevīs atrašanu.

Ļauj, lai šīs rindas sakustina Tavu dvēseli tāpat kā manējo, lai tās trāpa Tev sirdī. Klausies to kā mūziku, kura nav jāsaprot. Dvēsele runā tēlu un simbolu valodā, daudzos slāņos, kurus lēnām varam nolobīt kārtu pa kārtai.

Šajā grāmatā ir apkopoti mani dienasgrāmatas ieraksti, kuri ir tapuši divarpus gadu garumā, kopš uzkāpu uz *Soulcraft* jeb Dvēseles mākslu takas Lūžņā*. Tās ir manas dziļi personiskās sarunas ar Dievu, manas Dvēseles atspulgi, ielūkošanās manu ievainojumu dziļēs un ēnas pusēs. Tie ir mani mēģinājumi sadzīvot ar mūžīgajām ilgām tapt par veselu, viengabalainu un tīru Dieva atspulgu, dzīvot dzīvu un pilnasinīgu Dzīvi, kalpot tai un patiesi mīlēt.

Šie stāsti, aizņemoties Annas Brigaderes "Dievs, Daba, Darbs" analogiju, simbolizē manu gar(īg)o ceļu pie Dvēseles – nokāpšanu tās tumšākajās dziļēs un dziļās ciešanās, iemilot visus tur sastaptos pazemes briesmoņus, kā arī atgriešanos gaismā jau kā autentiskākai, patiesākai un mīlošākai sevīs versijai. Un Ceļš turpinās.

Grāmatas trešajā daļā dialogu veidā publicētas arī sarunas ar kādu īpašu dvēseles draugu, ar kuru man lemts iet kādu ceļa gabalu kopā, risinot mūsu dzīves nozīmīgākos jautājumus un uzdevumus.

Dvēseles stāsti palīdz man nonākt pie savas dziļākās Būtības, Dievišķā Es, kurš mums visi ir pieejams 24/7. Mēs katrs sevī nesam šo universālo "Bībeli", saskaņā ar kuru dzīvot un augt. Tā tikai jāpaņem rokās un jāatšķir vaļā. Un jāmeklē... līdz tiekam atrasti.

21. gadsimta garīgums ir stilīgs, un Dievs ir moderns. Apziņas evolūcija ved mūsdienu cilvēku pretim personiskām, intīmām un kailām attiecībām ar Visaptverošo Realitāti, ko

* *Dabā balstīti retrīti, Soulcraft.eu, Stacija.lv*

saucam par Dievu. Agrāk par to mani sadedzinātu uz sārta, taču tagad es to drīkstu teikt skaļi. Paldies Dievam!

Lai Tevi nemulsina mana nodarbošanās, izskats vai vārds, tam nav nozīmes. Mans vārds iekļauj sevī visus vārdus, mans vārds ir Dieva Vārds, un tā ir Mistērija. Dažreiz es izskatos pēc Pūķa, kurš splauj svētās liesmas, dažreiz pēc taureņa, kurš liegiem un trausliem spārniem skar Tavu elpu, bet dažreiz pēc akla, kurla un nevesela cilvēka, kurš rāda uz skabargu otra acī. Es varu būt jebkas, viss un nekas.

Šī ir mana slavas dziesma cilvēka kailumam, ievainojamībai un trauslumam.

Šī ir mana slavas dziesma Dievam.

Šī ir mana atkailināšanās un publiskais striptīzs.

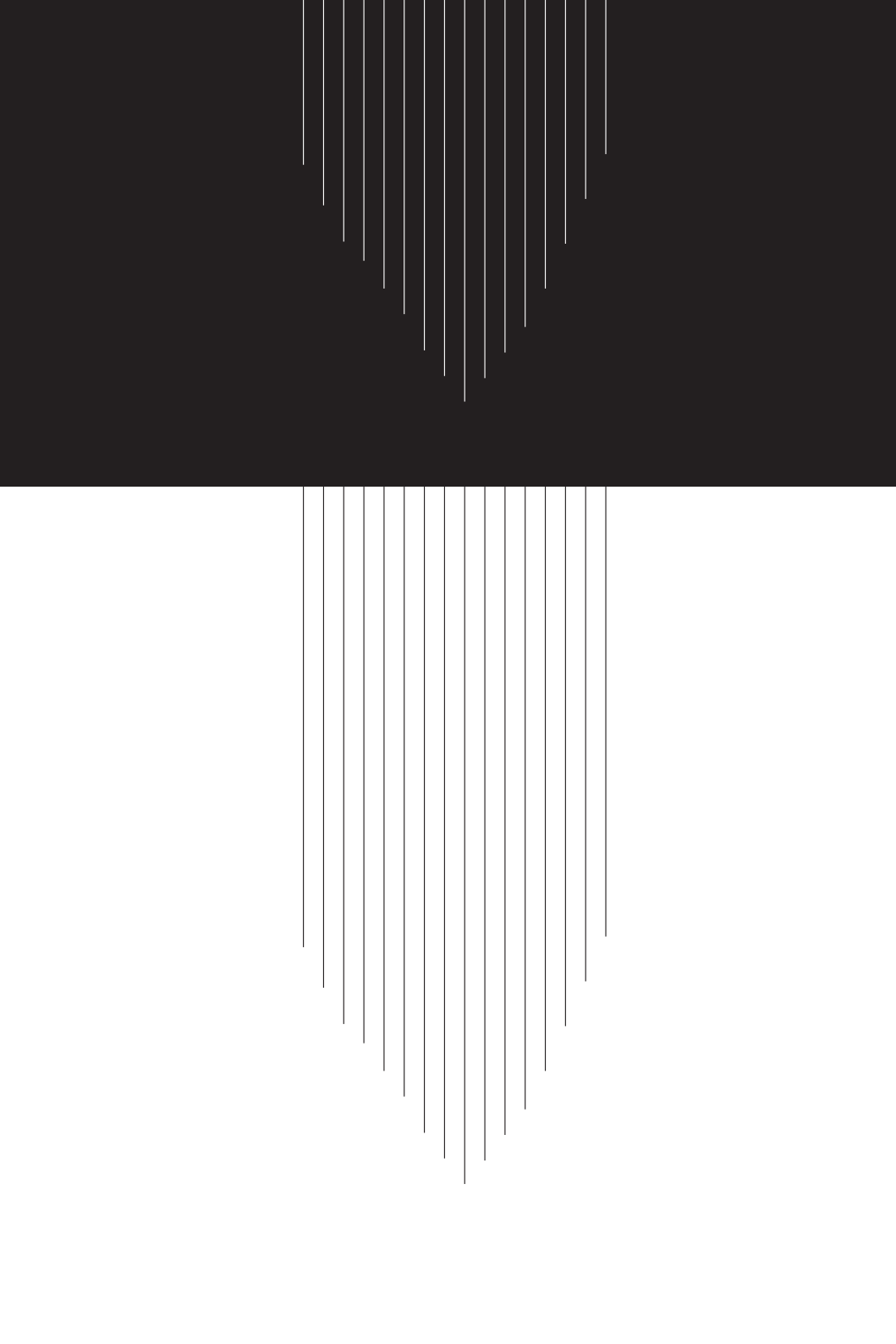
Šī ir mana nomiršana un atkalpiedzimšana.

Šī ir mana visdziļākā pateicība *Soulcraft*, Lūžņā piedzīvotajam, Ceļam un visiem ceļabiedriem.

Ja būsi drosmīgs un ļausies, "Kailums" Tevi nesamulsinās, bet iekustinās un radīs vēlmi pašam atvērties, nomest kādu lieku kārtu un doties Dvēseles ceļā pie Dieva, lai savā kailumā un patiesībā Tu gūtu savu vislielāko spēku. Es to joprojām mācos katru dienu.

Uz tikšanas mīlestībā,

Elīna Žagare



KAILUMS | DVĒSELE

ES ESMU PAR MAZU
TAVAI LIELAJAI
PATIESĪBAI

Kailums ir manas greznākās drānas



Manas visdziļākās ilgas ir iemilēties Sevī



*Jo tuvāk gaismai, jo lielāka Ēna
Es gribu dzīvot tā, lai mana Ēna nav lielāka par mani Pašu*

PROLOGS

Vēstījumi

Bīte man teica *Aizver acis un ielūkojies sevī*
Priedes man teica *Atvēli laiku un vietu sev un iesakņojies dziļi*
Čūska man teica *Nomet savu veco ādu*
Zivs man teica *Peldi vai mirsti*
Jūra un smilšu kāpas man teica *Dejo, priecājies un baudī*
Gulbji man teica *Atgūsti savu balsi un runā*
Zirneklis man parādīja, kā atšķetināt un vienkāršot savus
tīklus
Mežs man teica *Tu esi drošībā*
Upe man teica *Ieplūsti jūrā un atdodies*
Zaķis man teica *Skrien pēc savas dvēseles ātri jo ātri*
Lietus man teica *Esi maīga pret sevi*
Saullēkts man teica *Celies un spīdi*
Pļava man teica *Laiņi lūdzam, Savvaļas puķe!*
Vējš man teica *Pavērs seju pret mani un ieelpo*
Pelķe man teica *Nebaidies sasmērēties*
Dzejolis man teica *Neej atpakaļ gulēt*
Sapnis man atklāja ilgi meklēto Atbildi
Sieviešu aplis man teica *Tu esi mīlēta un atbalstīta*
Es sev teicu *Man sevis pietiek, un man ir superspējas*
Mugursomnieki man teica *Lai sākas ceļojums*
Mistērija man teica
Ir laiks atstāt savus vecos stāstus
Aiz muguras un uzrakstīt Jaunu
Seidža man teica *Turpini dziļi klausīties*
Un es viņiem atbildēju dziļā pazemībā un mīlestībā *Paldies*
Un melni mirdzošais Krauklis
Manā garajā ceļā uz mājām man teica
Maģija ir tepat

NOKĀPŠANA

100 reizes es kritīšu, un 101 reizi es piecelšos



No Mistērijas līdz Histērijai ir viens niecīgs solis



Man nav centra, jo mans centrs ir visur

Nāve un Mīlestība

Kad atnāca Nāve
Es biju tik vāja un ievainojama
Ka nevarēju tai pretoties

Tā mani aprija un aizveda dziļi pazemē
Kur es satiku savu Tumsu
Un sākās Mistērijas ceļojums

Kad atnāca Mīlestība
Es biju tik spēcīga un ievainojama
Ka varēju to pieņemt

Tā mani aprija un aizveda dziļi pazemē
Kur es atkal satiku savu Tumsu
Un sākās manas Dvēseles ceļojums

Mana Dvēsele steidzas

Mana Dvēsele steidzas
Viņa zina Patiesību, kuru es nevaru aptvert
Mani stumj un mani velk
Izbaro maitu lijām un dziedina
Mistērija ir uzstājīga
Es esmu izvēlēta
Ielūkoties savos dziļumos un dalīties savos augstumos
Es pieņemu to visu
Lai piedzimtu no jauna

Aicinājums

Viņa mani sauca: *Mistērija!*
Es salēcos un cerēju, ka pār klausījos
Es izlikos, ka esmu aizņemta
Es gāju atpakaļ gulēt
Es mēģināju aizmirst un devos iepirkties
Bet mana sirds sitās un asinis saplūda galvā
Es sareibu
Es kļiedzu: nē, nē, nē...
Es esmu Bezvārde, es neesmu nekas īpašs
Tas viss man ir pārāk liels!
Bet viņa teica: *Saņem drosmi un padodies*
Tu esi dzirdējusi Aicinājumu
Jā ir viss, kas ir!

Es nekad nebūšu mazāka par sevi pašu.

Es neesmu Tā

Kaut es būtu
Bet es neesmu
Es gribu būt Īpaša
Bet mana sirds ir pilna ar bailēm un pieķeršanos
Mans redzējums ir neskaidrs
Un prāts griežas kā vilciņš
Meklējot atzinību un novērtējumu
Es neēju nezināmus ceļus
Es turos drošībā

KraKraKra iesmejas Vārna
Sēdēdama uz mana skursteņa