

Apgāda Zvaigzne ABC grāmatu jaunumu žurnāls

LASI AR ZVAIGZNI!

42



EIROPAS SAVIENĪBAS LITERATŪRAS BALVA

Sāra Stridsberja Mīlestības gravitācija

romāns

TULKOJUSI DACE DENIŅA



Līdzfinansē
Eiropas Savienības programma
"Radošā Eiropa"



Aivars Kļavis (1953) ir rakstnieks, daudzu grāmatu autors. Tikko aizsācis ievērojamu projektu – “Mana literatūras noslēpumu enciklopēdija”. Šis unikālais un apjomīgais darbs iznāks septiņās grāmatās. Tas domāts kā uzziņas avots un (ko tur slēpt!) arī mācību palīglīdzeklis.

Par saviem darbiem Aivars Kļavis saņēmis dažādu apbalvojumus, no kuriem ievērojamākie ir:

- Baltijas Asamblejas balva par romānu ciklu “Viņpus vārtiem”, 2012.
- Latvijas Literatūras gada balvas 2012. speciālbalva par romānu ciklu “Viņpus vārtiem”, 2012.
- Starptautiskā Jāņa Baltvilka balva bērnu literatūrā par romānu triloģiju “Ceļš uz nezināmo zemi”, 2019.
- Starptautiskās bērnu literatūras asociācijas iBBY diploms par grāmatu “Melnais akmens”, 2021.
- Triju Zvaigžņu ordenis. Par sevišķiem nopelniem Latvijas valsts labā iecelsts par Triju Zvaigžņu ordeņa virsnieku, 2022.

Literatūras slepenā pagātne

Ar rakstnieku **Aivaru Kļavi** sarunājas Kristīne Ilziņa.

Pēdējos gados esat pievērsies jaunatnes izglītošanai – gan vēsturiskā triloģija, gan šis cikls veltīti jauniešiem, aizraujošā veidā stāstot par mazāk zināmām lietām. Kāpēc? Kā radās šāda ideja?

A.K.: Es neteiktu – izglītošanai. Mans mērķis ir krietni pieticīgāks – ieinteresēt, piesaistīt uzmanību. Labākajā gadījumā rosināt lasītājus pašiem domāt, salīdzināt un secināt. Grāmatas nav tikai jauniešiem. Tās var lasīt ikviens, kuram patīk literatūra, bet nav bijis laika vai iespēju to ipaši pētīt vai iedziļināties tās attīstības procesos un pretrunās.

Par ideju. Šobrīd vispār pasaulē vispār ārkārtīgi populāras ir grāmatas, kurās lasītājiem saprotamā veidā tiek skaidrotas sarežģītas lietas. Jautājumi, kas attiecas gan uz zinātni, gan kultūru, gan dabas parādībām. Bet par to, kā nonācu tieši līdz savai literatūras noslēpumu enciklopēdijai, ir izstāstīts pirmās grāmatas ievadā.

Skolēni vai skolotāji? Kurš no abiem varētu būt Jūsu jaunā cikla lasītājs?

A.K.: Ceru, ka gan vieni, gan otri. Vismaz skolotājiem tā noteikti aiztaupīs laiku. Nevajadzēs stundām šķirstīt grāmatas un rakņāties internetā, gatavojot kādu tēmu. Bet arī nevienam citam to nav aizliegts lasīt.

Nesen man piezvanīja kāds bijušais kolēģis. Tiesa, no paaudzes, kuri žurnālistikā sāka, kad es taisījos beigt. Viņš teica, ka nupat divarpus stundās izlasījis sērijas “Mana literatūras noslēpumu enciklopēdija” pirmo grāmatu. Kaut arī domājis, ka tās esot vispārzināmas lietas, uzzinājis daudz jauna. Skaists kompliments, vai ne?

Zinu, ka Jums gadu gaitā izveidojusies cieša sadarbība ar Ādažu Brīvo Valdorfa skolu. Tās skolēni pirms dažiem gadiem pat piedalījās Jūsu godalgotās vēsturiskās triloģijas tapšanas procesā ar savām idejām. Vai arī šo grāmatu esat devis lasīt skolēniem?

A.K.: Manuskriptus vēl pirms nonākšanas izdevniecībā lasījuši gan vidusskolēni, gan pedagogi. Visas trīs pirmās grāmatas lasījuši Ādažu Brīvo Valdorfa skolas latviešu valodas un literatūras skolotāja Inga Zemīte. Cik zinu, pirmo no tām viņa jau pagājušajā gadā izmantojusi 10. klases mācību procesā. Pat iestudējuši veselu antīku izrādi, un jauniešiem tīri labi patīcis.

Cik būtiski lasītājam ir zināt, kā radās literatūra? Ko šīs zināšanas dod?

A.K.: Grūti atbildams jautājums. Būt gudam vai stulbam ir katra paša brīva izvēle. Būšu skarbs, diemžēl daudzi, nemitīgi uzsūcot sevī dažādas interneta bezjēdzības, uzskata, ka šādi atklāj sev pasauli, lai gan patiesībā izvelas stulbumu. Ne velti viena no populārākajām frāzēm pašlaik medijos sarunu laikā ir – *nu jā, nu kaut kā tā...* Ja ne ko vairāk, tad vismaz attiecībā uz literatūru es šo *kaut kā tā* mēģinu precizēt.

Vai šīs grāmatas top pēc noteikta plāna?

A.K.: Jā. Tas nav romāns vai stāsts, kurā var paļauties uz pieredzi, intuīciju vai nejaušību, ko sauc par iedvesmu.

Vai tajās būs arī no jūsu paša rakstnieka pieredzes?

A.K.: Būs. Piemēram, ceturtajā grāmatā, kāpēc es esmu uzrakstījis tikai vienu vienīgu eseju un kas no tā sanāca.

Atgriežoties pie jau pieminētajām grāmatām, kurās tiek rakstīts par sarežģītām lietām, man vislabāk patika tās, kurās jūtama autora personība. Nevis ar pārgudrību, bet ar humoru, jokiem, varbūt pat ironiju komentējot attiecīgo tēmu. Tomēr tai rungai ir divi gali. Tāpēc es pārāk neuzbāžos lasītājam ar savu viedokli vai personīgo attieksmi, vienlaikus cenšoties nepazaudēt savu teksta vēstītāja vai stāstnieka lomu. Bet, atgriežoties pie pieredzes... Varbūt pat vairāk nekā rakstnieka, tur būs mana lasītāja pieredze. Jo ar grāmatām ir tāpat kā ar cilvēkiem, kurus satiec dzīves laikā. Vieni paliek atmiņā uz mūžu. Citi negaidīti uzrodas īstajā brīdī, un tu tiem esi pateicību parādā par atbalstu kādā konkrētā situācijā. Bet daudzi, kā nākušī, tā aizgājuši un uz neatgriešanos izgaisuši no tavas dzīves.

Kāpēc katra no tām ir tik neliela apjoma?

A.K.: Runā, ka vairums mūsdienu jauniešu nelasa, pat rokā neņem grāmatas, kas biežākas par 250–300 lpp. Tās viņus biedē un labākajā gadījumā tiek izmantotas, lai uzliktu glāzi vai krūzīti.

Sākotnēji biju iecerējis vienu vienīgu grāmatu. Ņemot vērā, ka tā būtu nenormāli bieža, kopā ar redakciju sapratām, ka diez vai kāds jaunietis to lasīs. Drīzāk izmantos, kur pakāpties, lai iedzītu naglu sienā. Tad arī radās ideja veidot šādu maza formāta 150 lappušu grāmatīņu sēriju.

Šobrīd iznākušas pirmās divas grāmatas, ceļā pie lasītājiem ir trešā. Kad varētu iznākt visas un cik to būs?

A.K.: Sākumā domāju, ka deviņas. Pašlaik ir zināma skaidrība par septiņām. Divas iznākušas. Trešā būs oktobrī. Par nākamajām trijām ir noslēgts līgums ar izdevniecību, un man nav kur atkāpties. Tām citai pēc citas vajadzētu iznākt gada laikā, bet ceru – tas notiks ātrāk. Tātad septītā varētu būt kaut kad 2024. gada beigās vai gadu mījā. Būs vai nebūs vēl – atkarīgs no lasītāju intereses un paša spēkiem. Jo šīs tiesām nav tas vieglākais darbs, un man ir aizdomas, ka neesmu nemirstīgs.



Aivars Kļavis

MANA LITERATŪRAS NOSLĒPUMU ENCIKLOPĒDIJA

Rakstnieks Aivars Kļavis ir vadījis fakultatīvās nodarbības literatūras vēsturē kādas vidusskolas skolēniem, kuras guvušas lielu atzinību no jauniešiem. Gatavojoties nodarbībām, sakrājis daudz interesanta materiāla, un, pārrakstot un papildinot nodarbību pierakstus, tapusi “Mana literatūras noslēpumu enciklopēdija”.

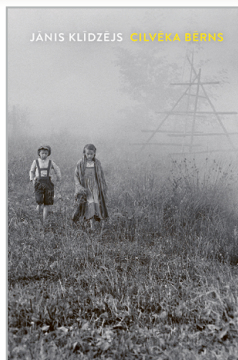
Sērijas pirmajā grāmatā uzmanība pievērsta antikajai literatūrai un tiek risinātas, piemēram, šādas miklas. Vai “Iliādu” un “Odiseju” tiešām sacerēja aklais Homērs, un vai viņš vispār bija akls? Kāpēc vienīgais senās Romas prozas darbs, kas pilnībā saglabājies līdz mūsdienām, ir Apuleja pikantais romāns “Zelta ēzelis”?

Sērijas otrajā grāmatā A. Kļavis piedāvā minēt miklas, kas saistās ar trubadūru dzeju, mēģina noskaidrot, kāpēc varoņpoēmām nav autoru, un, meklējot Svēto Grālu, aizved lasītāju pie karaļa Artūra un Apaļā galda bruņiniekiem.

E-GRĀMATA

katra €8,49

Katra €10,99



Jānis Klīdzējs CILVĒKA BĒRNS

Šī grāmata ir tēlojums par dzīvi Latgales lauku sētā 20. gadsimta 20. gados, un tajā Jānis Klīdzējs lielā mērā aprakstījis pats savu bērnību, lauku ļaužu darba ikdienu, tradīcijas, savstarpējās attiecības, priekus un bēdas. Tā ir vide, kurā ir spēcīga ticība un pašlūgšana Dievam.

Grāmata pirmoreiz izdota 1956. gadā Čikāgā, kur rakstnieks bija nonācis bēgļu gaitās, pieredzējusi atkārtotus izdevumus un iemūžināta Jāņa Streiča spēlfilmā ar tādu pašu nosaukumu.

€15,98

Ēriks Kūlis UZGLEZNOT LAIKU

Uzgleznot laiku... Vai tas maz iespējams? Ne to laiku, ko skaita minūtes, stundas un dienas, bet to laiku, laikmetu, kurā dzīvojam.

Laiks vienmēr ir bijis sarežģīts. Mūsdienās to iezīmē nesēn piedzīvotā Covid-19 pandēmija, karš Ukrainā, inflācija, deflācija un politiskas kaislības.

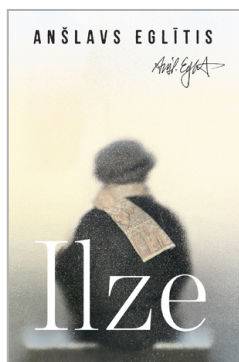
"...tāpat, kā tilts pāri ostas kanālam savieno Jaunliepāju ar pilsētas cil-denāko daļu, – Ērikam viņa darbos ironija sasaista komisko ar traģisko. Un ir vienlaikus kā vēja roze. Reizumis tā nosliecas negantas groteskas virzienā, un tad visiem apriebsies liekulīgā iekšpolitiskā realitāte iegūst pārļaini asu vizmu." Aldis Vēvers

Ēriks Kūlis sarakstījis 24 stāstu krājumus, 19 romānus, 13 bērnu grāmatas. Vēl arī biogrāfiskā proza, atmiņu un piemiņu grāmatas... Par grāmatām "To stāsti rudenim" un "Mūsu mīlestības krāsas" Ēriks Kūlis saņēmis Egona Līva piemiņas balvu "Krasta ļaudis".



E-GRĀMATĀ €11,99

€15,98



Anšlavs Eglītis ILZE

Ievērojamā prozaīka un dramaturga Anšlava Eglīša romāns "Ilze" līdz šim izdots tikai divas reizes, abas – trimdas latviešu apgādā "Grāmatu Draugs" (1959. un 1960. gadā). Tajā attēlotie notikumi risinās 20. gadsimta 40. un 50. gados un ir balstīti reālos notikumos.

Romāna galvenās varones Ilzes stāsta saknes meklējamas Anšlava Eglīša sievas Veronikas Janelsiņas mātes Elizabetes pēckara laika pieredzē. Elizabete bēgļu gaitās nošķiras no ģimenes, nonāk padomju okupācijas zonā un vēlāk ir spiesta atgriezties okupētajā Latvijā. Pēc Staļina nāves viņa saņem atļauju izbraukt no PSRS un nonāk pie dēla Stokholmā, bet vēlāk ilgāku laiku uzturas pie meitas ģimenes ASV. Šai laikā tiek izstāstīts stāsts, kas vēlāk ir romāna "Ilze" pamatā.

€17,99

Pirmo reizi iznāk Latvijā!



E-GRĀMATA €11,49

Lelde Jauja PĀRĒŠANĀS ĀBECE

Lelde Jauja lasītājiem jau pazīstama ar savu pirmo grāmatu, romānu “Virš, bērni un pieci randiņi”. Tieši tāpat – viegli un asprātīgi – Lelde ir uzrakstījusi arī savu jauno darbu.

Ēšana, lai gan uzskatāma par galveno caurviju tēmu, šajā romānā ir tikai viens no aspektiem, caur kuru autore rāda jaunas, veiksmīgas un talantīgas sievietes ikdienas dzīvi. Darbs, kolēģi un vairāk vai mazāk nopietnas attiecības te arī ieņem stabilu un nopietnu vietu. Itā ir tāda kā mūsdienīga latviešu Bridžīta Džounsā: mazliet cits uzsvars uz dzīves pamatvērtībām, kur attiecības ar vīrieti vairs nav veiksmīgas dzīves pamatindikatoris kā britu romānu sērijas varonei. Itā ir pašpietiekama un patiesīga savās izpausmēs, un ir tikai dažas lietas, kas viņu spēj biedēt: vientulības rēgs, pašas vidukļa apkārtmērs un nepārejošā tieksme apēst vairāk, nekā vajadzētu. Itā ir dzīvīga, ņipra un pašironiska un savā ceļā pamana un izmanto visu labo, ko dzīve dāvā.

€14,99

Uzmanību: šī stāstu krājuma lasīšana var ne tikai sasmidzināt, bet arī patīkami satraukt, tāpēc izvēlieties šim procesam piemērotu laiku!

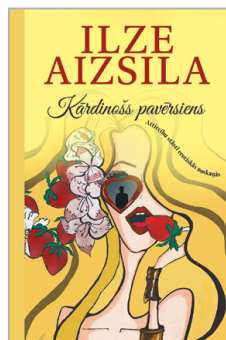
Ilze Aizsila

KĀRDINOŠS PAVĒRSIENS. Attiecību stāsti erotiskās noskaņās

Kaisles dzirkstele katru no mums var pārsteigt visnegaidītākajos brīžos. Arī fiziskās labsajūtas augstākās virsotnes var sasniegt neparedzētos apstākļos un vietās. “Kārdinošs pavērsiens” piedāvā sešpadsmit eksotiskus attiecību stāstus, kuros intimitātei un erotikai atvēlēta īpaša loma.

Ilze Aizsila ir ieguvusi sociālo zinātņu maģistra grādu vadibzinātnē, darbojusies tūrisma un sabiedrisko attiecību jomā. Paplašinot darbības spektru rakstniecības lauciņā, izdoti jau trīs romāni: “Dzīvot naktij” (līdzautore Indra Ēķe-Začeste), “Milas kastings” (2021), “Solis līdz altārim” (2022). “Kārdinošs pavērsiens” ir autorei pirmais publicētais stāstu krājums, pieskaņots viņas moto “Literatūra sirdij un dzīvespriekam”.

€16,99



E-GRĀMATA €12,99

Sandra Krūmiņa ZVAIGŽŅU DĀRZI

Brīnišķīgs romāns, kurā prasmīgi savīta folklorā, astronomijā un mūsdienās.

Elga strādā observatorijā, vislabprātāk atpūšas mežos un māņiem netic. Tomēr pēc naksnīgas pastaigas pa purvu viņai no prāta neiziet kāds spokains, šķietami parasts nokaltis koks. Brīžiem liekas: tas viņu gluži vai vajā. Darbavietā gatavojot šovu par senlatviešu debesu mītiem, Elga uzzina, ka folklorā glabā daudz agrāk nezināma – stāstus, kas senčiem izskaidroja pasauli, simbolus, kas mierināja grūtībās... un brīdinājumus uzmanīties veļu valstības tuvumā.

Nav viegli tam visam noticēt, taču notikumi ap Elgu kļūst arvien baisāki, un nav vairs citas iespējas kā cerēt – folklorā būs atrodams arī glābiņš...

“Romānā savijas fantāzijas mirdzums, romantiskas notis un pirmatnējās šausmas – šī kombinācija ir izdevusies tik jaudīga, ka grāmatu nav iespējams nolikt, iekams visas uzdotās miklas nav atminētas.” Laura Dreize, rakstniece
Sandra Krūmiņa raksta stāstus kopš bērnības un pilnveidojusi savas prasmes Literārās akadēmijas prozas meistarklasēs.

€20,99



E-GRĀMATA €15,99



E-GRĀMATA €12,99

Inguna Dimante GREISIRDĪGĀS ROTAĻAS

Dārzā zem lazdas divas meitenes spēlējas ar plīša vienradžiem. Bērniem savas rotaļas, pieaugušajiem savas – "Kameņu" mājā tiek svinēta sālsmaizes ballīte. Vai gan kāds varēja paredzēt, ka tai sekos baiss noziegums?

Pazudusi mājas rezerves atslēga vedina domāt, ka slepkava jāmeklē starp ballītes viesiem. Sarežģītās lietas izmeklēšanu vada Megija Celma, kura tikko ir iestūrējusi laulības ošā ar advokātu Arni Celmu. Tikmēr abi nodaļas jaunie vīrieši – izmeklētāji Gatis Gudrais un Gatis Pipars – pavisam negaidīti sāk lenkt kādu pievilcīgu, procesuālo darbību gaitā nejauši satiktu sievieti.

Inguna Dimante, vērpjot un šķetinot kriminālo intrigu, paralēli zīmē arī romantisko līniju Megijas un Arņa dzīvē.

Megijas Hānes attiecības ar Arni Celmu aizsākās, izmeklējot slepkavību Kraukļuciemā, turpinājās romānos "Skaistuma imperija" un "Starp divām sievietēm".

€16,99

Linda Nemiera SVĒTO LAIKS

Spilgts, krāšņi melns un vienlaikus apburoši smeldzīgi skaists stāsts par liktenīgu mīlestību, kura manifestējās negaidītā un dramatiskā veidā.

Žanna veiksmīgā karjera un ērtā dzīve slēpj tumšu noslēpumu, kas apdraud viņas nākotni. Bīstamā situācijā Žanna ir spiesta meklēt patvērumu jaunbūvētā Pierīgas ciematā meža vidū. Atklājas, ka šīni cilvēku un Dieva aizmirstajā nostūrī viņa nebūt nav viena. Tagad Žannai jāglābj ne tikai sava dzīvība, bet arī dvēsele.

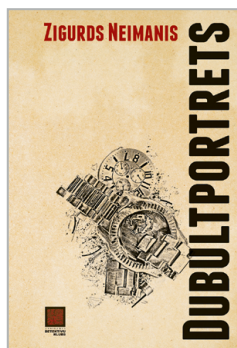
Realitāte savijas ar murgiem, līdz vairs nav viņas spēkos atšķirt vienu no otra...

Linda Nemiera savās grāmatās veiksmīgi sapludina divus žanrus – pilsētas fantāziju un kriptoromānu. Autores pirmā grāmata "Vilcenes stāsts" tika izdota 2010. gadā un saņēma "Lielo lasītāju balvu 2011", bet romāns "Rīgas raganas" tika iekļauts 2022. gada lasīšanas veicināšanas programmā "Bērnu žūrija". Grāmata "Svēto laiks" rakstniece pievēršas mistikai, apvienojot mūsdienu realitāti ar senlaiku notikumiem.



E-GRĀMATA €11,99

€15,98



E-GRĀMATA €19,49

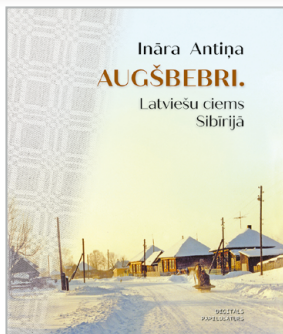
Zigurds Neimanis DUBULTPORTRETS

"Dubultportrets" ir autora debija lielajā prozā. Tajā tiek atklāts kādas slepkavības izmeklēšanas process. Darbā divas galvenās personas – pensionēts izmeklētājs Pauls Ezerlicis, saukts par Sapalu, un noziedznieks, iespējams slepkava, bijušais bērnumama audzēknis Arturs Kaminskis jeb Džinō. Autors pamīšus apraksta Sapala un Džinō dzīvi pēc tam, kad ir konstatēts noziegums – kādā mazpilsētā ir nogalināta pastniece un autobusa šoferis. Paralēli kriminālajai intrigai lasītājam ainu pēc ainas atklājas varoņu pagātne.

Kurā brīdī krustosies abu varoņu ceļi?

Tautā iemīļotais aktieris un režisors **Zigurds Neimanis** rakstījis dialogus seriāliem un skečus radioteātrim, izveidojis dialogu kartītes skolēnu pašizpaušmei teātra mākslā.

€25,99



Ināra Antiņa
AUGŠBEBRI. Latviešu ciems Sibīrijā

**Grāmata ar digitālu papildsaturu
 plašam lasītāju lokam.**

“Sibīrijas vārds mums vairāk saistās ar piespiedu izsūtījumu, mokām, nežēlību un nāvi, bet vēstures fakti rāda, ka bija arī daudz latviešu, kuri uzdrīkstējās riskēt un doties uz Sibīriju, lai mēģinātu uzlabot dzīvi, iekopjot pašiem savu zemi. Viņiem tas izdevās, un viņu pēcteči joprojām dzīvo Sibīrijā. Omskas apgabala Augšbēbros pirmie ieceļotāji no Kurzemes ieradās pirms 126 gadiem, lida līdumus, apstrādāja zemi un izveidoja saimniecības. Augšbēbros joprojām dzīvo viņu pēcteči, dzirdama latviešu valoda, sadzīvē un svētkos ciemnieki saglabājuši senču tradīcijas, dažas pat tādas, kuras Latvijā jau aizmirstas. Kā saka Augšbēbros: “Mēs turamies par latviešiem!”, stāsta grāmatas autore, Augšbēbru ekspedīciju dalībniece un latviešu valodas skolotāja Ināra Antiņa.

Grāmata izdota ar VKKF finansiālu atbalstu.

€25,99

Harodija ar Bruno Vincentu
AIZTAUPIET TO MUMS

Viņš piedzima senā un varenā dinastijā un, nebūdamas pats par to vainojams, kļuva par vienu no atpazītākajiem cilvēkiem uz planētas. Viņa dzīve pastāvīgi bija žurnālistu uzmanības un manipulāciju krustugunis.

Līdz galu galā viņš nolēma, ka tam reiz jābeidzas. Lai iegūtu privātumu, pēc kura viņš tik ļoti alka, viņš uzrakstīja grāmatu, kas ļauj ielūkoties dziļi iekšienē un atrāda ikvienu skaļāku strīdu, dūru izvicināšanu, nodevību, rotallācīti, neveiklu apskāvienu un sentimentālu laulības ceremonijas mēģinājumu, lai visa pasaule var ar to pamīlot acis.

Viss tikai privātuma dēļ! Te ir viņa stāsts.

Bruno Vincents ir angļu rakstnieks. Humorpilnās grāmatas pieaugušajiem, kuras viņš sarakstījis kopā ar Jonu Batleru, Lielbritānijā ir kļuvušas par bestselleriem. Viņa sarakstītā parodija “*Spare Us!*” angļu valodā tika izdota 2023. gada 1. aprīlī, un tas ir tikai viens no neskaitāmajiem izdevumiem, kas veltīti šai tēmai, kopš tika publicēta biogrāfiskā grāmata “*Spare*”, kurā tika atklātas daudzas ļoti intīmas un personiskas detaļas.

No angļu valodas tulkojusi Zane Rozenberga.



E-GRĀMATA €10,49

€12,98



Karš ir miers. Brīvība ir verdzība. Nezināšana ir spēks.

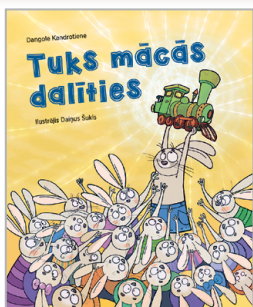
Džordžs Orvels, Fido Nesti
1984. Grafiskais romāns

Džordža Orvela “1984” – viena no 20. gadsimta nozīmīgākajām grāmatām – pirmo reizi pieejama grafiskā romāna formā.

Pateicoties mākslinieka **Fido Nesti** izteiksmīgajam, spilgtajam stilam, šī vizija par Džordža Orvela meistarīgi savērtu distopiju dod iespēju romāna cienītājiem to uzlūkot jaunā gaismā, kā arī garantē saistošu iepazīšanos tiem jauniešiem un pieaugušajiem, kuri vēl nav izlasījuši ikonisko stāstu, kas ir tik ļoti aktuāls arī mūsdienās.

No angļu valodas tulkojis Valdemārs Kārklīšs.

€25,99



Dangole Kandrotiene TUKS MĀCĀS DALĪTIES

Reiz kāds zaķēns dāvanā saņēma lielu vilcienu – ar lokomotīvi un pieciem vagoniem. Zaķenam dāvana ļoti patika. Viss būtu bijis labi, ja vien Tuks būtu ļāvis ar savu rotaļlietu spēlēties arī draugiem vai nemaz nebūtu to nesis uz bērnu dārzu. Lokomotīve pazuda, taču, to meklējot, zaķēns Tuks mācījās dalīties.

Šo jauko, pamācošo stāstu ar negaidītām beigām sarakstījusi Lietuvā labi zināmā rakstniece Dangole Kandrotiene, ilustrējis **Daiņus Šukis** – rakstnieks un bērnu grāmatu mākslinieks, kura ilustrētās grāmatas lasa bērni ne tikai Lietuvā, bet arī citās valstīs.

No lietuviešu valodas tulkojusi **Marika Taube**.

€15,98

Lina Žutaute

FERDINANDS UN PŪ. CEĻOJUMS UZ AUSTRĀLIJU

Ši ir jau otrā grāmata par pašpārliecināto runci Ferdinandu un viņa uzticamo draugu sunīti Pūciņu jeb, vienkāršāk, Pū. Un šoreiz viņi kopā ar piedzīvojumu kāro vistu Petūniju dodas ceļojumā uz Austrāliju, kurā mīt brīnumkaistie lielcainie putni strausi, kas pilnībā pārņēmuši Petūnijas prātu un sirdi. Ceļš izrādās tālāks, nekā draugi bija iedomājušies, un viņus gaida aizraujoši piedzīvojumi.

No lietuviešu valodas tulkojusi **Dārta Ungure**.

Grāmata izdota ar Lietuvas kultūras institūta atbalstu.

€15,98



Darja Železnova

SANDALĪTES KREISIŅAS PIEDZĪVOJUMI

Grāmatā ir pieci intriģējoši stāsti par sandalīti Kreisiņu un viņas māsiņu Labiņu. Grāmata māca laipnību, pieklājību un drosmi, kā arī vēsta par īstu draudzību. Tās pirmās nodaļas ir radušās pirms vairāk nekā 10 gadiem Ukrainas pilsētā Mariupolē, kur tolaik dzīvoja autore ar ģimeni. Grāmatas nākamās nodaļas tapušas jau Rīgā.

Tulkojusi **Oļesja Burkevica**.

Grāmatas māksliniece **Marina Henriņa**.

€15,98

E-GRĀMATĀ

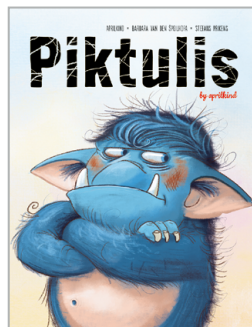
€12,99

Aprilkind, Barbara van den Špeilhofa, Stefans Priekns PIKTULIS

Burvīgais Piktulis ir mazs trollītis, kurš kādudien cieš vienu neveiksmi pēc otras. Kuģiņš grimst, mājiņa sabrūk, draugi kaitina – un Piktulis piktojas tik ļoti, ka vai acis satumst... mazais trollītis ir īsts dusmu kamols. Vai tā paliks uz visiem laikiem? Varbūt dusmas tomēr pāries un Piktulis atkal draudzēsies?

No vācu valodas tulkojusi **Sarmīte Lomovceva**.

€10,99





Sabine Bolmane, Kerstina Šēne MAZAIS SUSURIŅŠ IET SKOLĀ

Mazais Susuriņš kopā ar savu labāko draugu pelīti dodas uz skolu. Viņš ir ļoti satraukts, jo tā ir viņa pirmā skolas diena. Meža skolā viņus jau gaida skolotāja Pūces kundze. Mazie dzīvnieciņi iepazīstas cits ar citu un uzzina, ko katrs prot vislabāk.

Katrā grāmatas lappusē ir attēli, daudz miklu un uzdevumu atpūtas brīžiem.
No vācu valodas tulkojusi Sarmīte Lomovceva.

€10,99

TROĻĻI.

Lieliskā darbošanās grāmata

Punktiņš pie punktiņa

Mīlākā krāsojamā grāmata



€3,99



€2,99



€3,48



€3,99



€4,95

MINIONI.

Superiģā krāsojamā grāmata

Ceļš uz ļaundaru konferenci

RADI STILU VEIDO DIZAINU

Ļauj fantāzijai vaļā un veido modes skatei cienīgu tērpu kolekciju! Grāmatās atradīsī uzlīmes ar stilīgiem tērpiem un aksesuāriem, tērpu šablonus, skiciņu lapas ar modeļu silueteim, kā arī noderīgu informāciju un idejas.

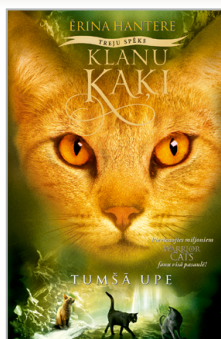
No angļu valodas tulkojusi Aija Biezaite.



€9,56



€9,56



E-GRĀMATA €10,49

**“Viņi būs treji, rada tiem, kas ir rada tev,
un zvaigžņu vara būs viņu ķepās.”**

Ērina Hantere

KLANU KAĶI: TREJU SPĒKS. Tumšā upe

Klanu kaķu dēkas turpinās jau trešā cikla otrajā grāmatā.

Pērķona klana barveža Ugunszvaigznes mazbērni Lauvuķepa, Ašķepa un Siļāķepa ir klanu mācekļi un ar katru dienu pilnveido savas prasmes, viņu dabas dotie talanti plaukst. Lauvuķepam treniņos lieti noder viņa spēks un enerģija, Ašķepa arvien labāk izprot karotāju kodeksu, savukārt Siļāķepa atklāj sevī noslēpumainas spējas un pēta saikni ar Zvaigznes klanu. Tomēr Lauvuķepas, Ašķepas un Siļāķepas pienākumi klanā rada jaunās briesmas, un katrs no trim jaunajiem kaķiem drīz atklās tumsu: pagātnē, klanos un sevī.

No angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga.

€12,98

Ērina Hantere

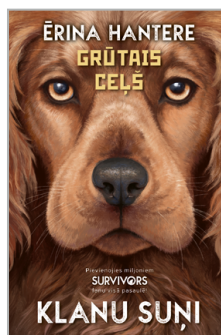
KLANU SUŅI: Grūtais ceļš

Leo un Alfa beidzot ir noslēguši trauslu pamieru, tomēr saitessuņu un savvaļas suņu vidū joprojām valda spriedze, un Alfa ir līcis skaidri manīt, ka dažus suņus pilnībā nepieņems nekad. Apvienotais bars dodas meklēt jaunu mājvietu iespējami tālu no asinssuņu apmetnes un viņu vadones Nazes, tomēr atklāj, ka patiesi droši nevar justies nekur. Lielajā Rūciēnā ir izdzīvojis kāds cits bars, un šie suņi ar viņu neprātīgo vadoni priekšgalā, iespējams, izrādīsies paši bīstamākie Leo draugu ienaidnieki.

No angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga.

DRĪZUMĀ

**Klanu suņu piedzīvojumi turpinās
jau ceturtajā grāmatā.**



E-GRĀMATA katra €9,49

Bobijs Pīrss

VILJAMS VENTONS UN HAOSA PARALIZATORS, 5

VILJAMS VENTONS UN CENTRIFUGĀLĀ KATASTROFA, 6

Beidzot klāt noslēgums aizraujošajai grāmatu sērijai par pasaulē labāko kodu uzlauzēju un visu noslēpumu atrisinājums! Sērijas piektajā un sestajā grāmatā tiek pārbaudīta draudzība un ciņa pret jaunajiem lūridija spēkiem ir sivāka nekā jebkad.

Dezinformācijas centram uzbrūk, un Blenda Zeinomore ir iedarbinājusi ārkārtējus drošības pasākumus. Jaunajiem sarg-obotiem ir sejas atpazīšanas un virs-skaņas dzirdes funkcija, un tiem nepaslīd garām itin nekas. Nav iespējams zināt, kam var uzticēties, un Viljams ir nonācis īpaši lielās briesmās.

Lai izglābtu visas pasaules nākotni, zēnam jāatrisina pašas zemeslodes kods. Un viņam tas jāpaveic vienam. Vai Viljams spēs uzvarēt Abrahama Tallija ārpātīgo Jaunumu?

Bobijs Pīrss starptautisku atpazīstamību vispirms ieguva kā kinorežisors un scenāriju autors, bet 2015. gadā debitēja kā bērnu rakstnieks, izdodot pirmo grāmatu sērijā par brīnumbērnu Viljamu Ventonu.

No norvēģu valodas tulkojusi Marta Roķe.

Grāmata izdota ar  **NORLA** (Norwegian Literature Abroad) finansiālu atbalstu.

Katra €11,98



E-GRĀMATA €12,99



GRĀMATA €12,99

€15,98



E-GRĀMATA €10,49

€15,98

Dženija Hana VIENMĒR UN MŪŽĪGI

Tos, kuri lasījuši sērijas pirmās divas grāmatas “Visiem zēniem, kurus esmu mīlējusi” un “P. S. Es tevi joprojām milu”, noteikti iepriecinās vēl viena tikšanās ar Lāru Džinu, viņas ģimeni un draugiem.

Šajā grāmatā Lāra Džina jau ir nonākusi savu vidusskolas gaitu beigu posmā, un dzīve ir šķietami nevainojama: viņa ir līdz ausīm iemīlējusies savā lieliskajā draugā Pīterā, tētis beidzot atkal precas, un vecākā māsa Mārgota ieradīsies no Skotijas, kur mācās koledžā, lai mājās pavadītu vasaru.

Taču viss nav tik vienkārši, kā izskatās. Kamēr Lāra Džina izklaidējas un ir aizņemta, palīdzot plānot tēva kāzas, viņa nevar izvairīties no būtisku dzīves lēmumu pieņemšanas. Pats svarīgākais – uz kuru koledžu doties mācīties, un kā šī izšķiršanās ietekmēs viņas attiecības ar Pīteru? Vai Lāra Džina ir gatava pamest ģimeni un... iespējams, zēnu, kuru mīl?

Ja sirds un prāts saka priekšā kaut ko citu, kurā no tiem būtu pareizāk ieklausīties?

No angļu valodas tulkojusi Krista Betija Samauska.

€15,98

ZINĪSIEM

Kristīne Jacino

KUR RODAS SALDĒJUMS?

Lasītājs atklās, kādas izejvielas nepieciešamas saldējuma tapšanai, kā panākt, lai tās “sadržūtos” un lai saldējums izdotos vienmērīgs un nepārvērstos ledus kluči. Saistoši ir uzzināt, kā notiek saldējuma iepildīšana vafeļu konusus, nocietināšana, iepakošana, uzglabāšana un, galvenais, kā saldējuma ražošanas gaitā noder visjaunākās tehnoloģijas.

Grāmatā iekļauti arī dažādi uzdevumi. Noskenējot kvadrātkodus, iespējams izpildīt pašpārbaudes testu, aplūkot apsveikumu un noskatīties animācijas filmu “Kur rodas saldējums?”, kurā darbojas grāmatā iepazītie tēli.

Grāmatas autore **Kristīne Jacino** ir pārtikas inženierzinātņu doktore. Autore ir zīmola “Profesore Jacino” radītāja, izveidojusi uzņēmumu “Engineering for children” un tā ietvaros veido un attīsta daudzveidīgus, interaktīvus un izklaidējošus izglītības projektus bērniem.

€10,99



Raimunds Frejs

KĀ DZĪVĒ. Dinozauri

Nonākt vienam pret vienu ar tiranozauru? Ieskatīties acīs triceratopsam? Neiespējami! Tie taču izmira jau pirms 66 miljoniem gadu!

Tomēr šajā grāmatā jūs sastapsities. Pavisam tuvu un cieši. Smalki izstrādātajās ilustrācijās ir redzami 15 dinozauri un atsevišķas to daļas – tik lielas, kādas tās reiz bija.

Kā dzīvē!

No vācu valodas tulkojusi Ieva Elsberga.

€18,99





Līdzfinansē
Eiropas Savienības programma
"Radošā Eiropa"

Sāra Stridsberja

MĪLESTĪBAS GRAVITĀCIJA

Kad Džimjs Dārlings nokļūst Bekomberjas psihiatriskajā slimnīcā, viņa meita Džekija sāk pavadīt tur aizvien vairāk laika. Un, kad māte aizceļo uz Melno jūru, slimnīca kļūst par visu meitenes pasauli. Atbildīgais ārsts Edvards Vintersons atšķiras no vairuma citu mediķu, jo naktīs ņem Džimu un dažus citus izredzētos pacientus līdzi uz savām ballītēm Lilljana laukumā. "Viena nakts ārpus slimnīcas atkal padara jūs par cilvēkiem." Tur ir medicīnas māsa Ingera Fogela, kas dzīvo uz robežas starp kārtību un iznīcību, un Sabīna ar savām pērlēm un skumjām. Tur ir arī Pauls un mīlestība – patiesais vājprāts.

"Mīlestības gravitācija" ir stāsts par sapni noturēt gaismā kādu, kurš nekad tā isti nav vēlējies tur atrasties, stāsts par bailēm un ilgām krist. Sāras Stridsberjas reibinoši skaistajā romānā slimnīca pie Jūdarna meža ir reizē briesmīgs eņģelis un sena utopiska vēlmē uzķert to, kurš krit.

Sāra Stridsberja ir godalgota zviedru rakstniece un lugu autore. Viņas grāmatas ir tulkošanas un izdotas vairāk nekā 25 valodās. 2015. gadā romāns "Mīlestības gravitācija" ieguvis Eiropas Savienības literatūras balvu.

No zviedru valodas tulkojusi Dace Deniņa. **€15,98**

Foto: © Immele Klein



Kritiķis Sāras Stridsberjas prozas priekšā jūtas bezspēcīgs. Kā lai liek tev, mīļo lasītāj, saprast, cik fantastiski viņa spēj sarakstīt kopā gaismu un tumsu? *Politiken, Dānija*



E-GRĀMATA

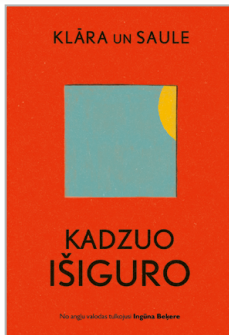
€12,99

Dace Deniņa – latviešu lasītāju iemīļota tulkotāja – Latvijas Universitātē ir studējusi angļu un dāņu valodu un tulkošanu, kā arī vairākus semestrus mācījusies apmaiņas programmā universitātē Dānijā. Viņa tulko no dāņu, zviedru un norvēģu valodas un ir jau iztulkojusi vairāk nekā 60 skandināvu autoru darbus. Viņai tuvākie autori ir Šells Vesto, Pērs Ūlovs Enkvists, Tūve Jānsone, Jenss Kristians Grendāls un Gābriels Skots.

Dace aizraujas ar skandināvu kultūru un ar prieku piedalās dažādos projektos, kas saistīti ar Ziemeļvalstu literatūras popularizēšanu Latvijā.

Par romānu "Mīlestības gravitācija" Dace raksta:

"Sāras Stridsberjas proza savaldzināja mani jau no pirmās lappuses. Autore valoda ar akvareļa toniņiem glezno neparastu pasauli, kas dzīvo mīkrēslī uz gaismas un tumsas robežas. Apmaldījušās un ievainotas dvēseles meklē mierinājumu savās sāpēs un šaubās. Izmums pārvēršas alkās pēc brīvības, robeža starp realitāti un sapni izzūd. Vienīgā gravitācija, kas spēj noturēt mūs šajā pasaulē, ir mīlestība."



E-GRĀMATA €14,99

**Smalkjūtīgs un neaizmirstams romāns,
ko caurstrāvo skumjas un cerība.**

The Washington Post

**Kadzuo Išiguro
KLĀRA UN SAULE**

Šis ir pirmais Kadzuo Išiguro sarakstītais darbs kopš Nobela prēmijas literatūrā iegūšanas – autors noraugās uz mūsu strauji mainīgo pasauli caur neaizmirstama stāstnieka skatpunktu, meklējot atbildi uz jautājumu: ko nozīmē mīlēt?

Kadzuo Išiguro ir dzimis 1954. gadā Nagasaki Japānā, bet no piecu gadu vecuma dzīvo Lielbritānijā. Par saviem darbiem viņš saņēmis daudzas literārās atzinības un godalgas, tostarp Nobela balvu literatūrā un Bukera balvu. K. Išiguro grāmatas ir tulkotas vairāk nekā 50 valodās, tostarp arī latviešu.

No angļu valodas tulkojusi Ingūna Beķere.

€18,99

**Agustina Basterrika
IZSMALCINĀTA GAĻA**

Agustinas Basterrikas romāns ir tumšs un balstīts mūsdienu reālījās. Jā, mēs varam rīstīties, to lasot, bet tas nenoliedzami rosina aizdomāties par to, kas esam mēs paši, ko mēs mācām saviem bērniem un kāpēc lietas pasaulē notiek tā, kā tās notiek.

Šī ir alegorija, kas aicina atvērt acis. Izskaidro, kāpēc notika holokausts un visi pārējie cilvēku savstarpējie slaktiņi, kur kaimiņš nostājas pret kaimiņu – Latvijā, Ķīnā, Kambodžā, Ruandā, Srebreniņā. Tas, kā romāna gaitā mainās galvenais varonis, ir ārpazīti. Ārpazīti reālistiski. Pat gribas sacīt – paredzami. Gandrīz vai normāli. Un tieši tas ir pats baismākais.

No spāņu valodas tulkojis Edvīns Raups.



E-GRĀMATA €13,49

**Cik tālu mēs esam gatavi piekāpties
un nedzirdēt sirdsapziņu?**

€16,99



E-GRĀMATA €12,99

**Arto Pāsīlinna
PARADĪZES SALAS GŪSTEKŅI**

Kad dzīve nekontrolējami mainās un vesels pulciņš somu pēc katastrofas nokļūst neapdzīvotā salā, viņi ir gatavi būvēt jaunu sabiedrību. Būtībā ikviens no viņiem ir gana izglīots, lai saskatītu grūtības, pirms tās ņem virsroku, tomēr, kā jau romānā (un dzīvē!) pieklājas, viss nav tik vienkārši.

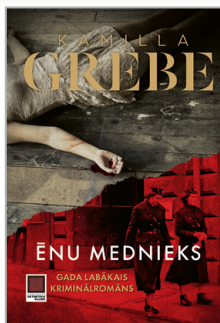
Arto Pāsīlinna sev raksturīgajā stilā radījis neapdzīvotas salas literāro versiju, vedinot uz domām, ka godprātīga bagātību sadale un taisnīgums līdz ar neatkarību no civilizācijas diktētām struktūrām var cilvēkam sniegt laimi. Varbūt...

Arto Pāsīlinna (1942–2018) ir viens no slavenākajiem somu rakstniekiem. Viņš sarakstījis trīsdesmit piecus romānus un neskaitāmi daudz citu darbu. Viņa grāmatas ir tulkotas vairāk nekā 40 valodās un pārdotas vairāk nekā 8 miljonus eksemplāru, pēc to motīviem ir uzņemtas filmas un iestudētas lugas. Romāns “Paradīzes salas gūstekņi” Somijā pirmoreiz tika publicēts 1974. gadā.

No somu valodas tulkojusi Gunta Pāvola.

€15,98

F I L I FINNISH LITERATURE EXCHANGE
tulkošanas atbalsts



Kamilla Grebe ĒNU MEDNIEKS

Reiz Stokholmā notikusi nežēlīga sievietes slepkavība. Pagājuši gadu desmiti, un pēkšņi ar nelielu intervālu kāds nonāvē divas sievietes tieši tikpat briesmīgā veidā. Vai slepkava būtu atgriezies? Kāpēc un no kurienes? Kāpēc viņa upuriem tik briesmīgi jācieš?

Šis ir romāns, kurā patiešām izcilā manierē savijas vēstījums par smagu noziegumu izmeklēšanu un vēsturisks skatījums uz to, kā laika gaitā mainījusies attieksme pret sievietēm – ne vien sadzīvē, bet arī sabiedrībā un darba vietā.

Kamilla Grebe ir viena no zināmākajām mūsdienu zviedru rakstniecēm. Viņas grāmatas izdotas vairāk nekā 20 valstīs, gūstot lielus panākumus. Zviedrijas Kriminālromānu akadēmija "Ēnu mednieku" atzinusi par gada labāko kriminālromānu (2019), un tas saņēmis arī *Glass Key* balvu (2020) kā Gada labākais skandināvu kriminālromāns.

No zviedru valodas tulkojusi Inga Grezmane.

€18,99

E-GRĀMĀTA €14,99

Nita Prouza ISTABENE

Milama galvenā varone, intriģējošas situācijas un lielas viesnīcas ikdienas aizkulisēs...

Mollija ir istabene viesnīcā, un viņai ļoti patik šis darbs. Ik dienu viņa uzpoš numuriņus un vienlaikus vēro viesu dzīvi, izdarot negaidītus secinājumus. Viņas monologs aizrauj un ievēro dzīvi, kas pirmajā acu uzmetienā šķiet monotona un neievērojama, bet pati varone – dīvaina. Taču ar katru izlasīto lappusi arvien dziļāk iepazīstot Molliju un viņas klientus, ieraugot pasauli istabenes acīm, kļūst skaidrs, ka tieši istabene varētu būt tā, kura zina atbildes uz visiem jautājumiem. Piemēram, kurš noslepkavojis vienu no viesiem? Kāpēc daži numuriņi jāuzkopj vēl pirms saullēkta? Kāpēc šajai pagultē glabājas milzīga un smaga soma? Šis ir kanādiešu rakstnieces Nitas Prouzas debijas romāns, kas tulkots un izdots vairāk nekā 40 valstīs.

No angļu valodas tulkojusi Laura Romanovska.

€18,99



E-GRĀMĀTA €14,99

E-GRĀMĀTA €10,99
€13,96



E-GRĀMĀTA €13,49

Otrā grāmata par Žanu Batistu Adamsbergu – vienu no dīvainākajiem izmeklētājiem mūsdienu kriminālromānos.

Freda Vargasa OTRĀDI APGRIEZTAIS VĪRS

Francijas Alpos plosās plēsoņa: vairākās ganībās nokostas aitas, turklāt izskatās, ka vainīgs viens vienīgs milzīgs vilks.

Atdzimst māņticība, izplatās baumas: tas nav dzīvnieks, tas ir vilkacis!

Kad kūti tiek atrasta aitu audzētāja Suzanne, kura nogalināta līdzīgā veidā, baumas pārtop panikā. Suzanne draugi vispirms mēģina vilkaci nokert paši, bet, cietuši neveiksmi, vērsās pēc palīdzības pie izmeklētāja Adamsberga...

Freda Vargasa ir franču rakstniece, vēsturniece un arheoloģe. Viņas grāmatas ir tulkotas 45 valodās un pārdotas vairākos miljonos eksemplāru. Rakstniece trīs reizes ir saņēmusi Kriminālromānu rakstnieku asociācijas starptautisko dunča balvu (*International Dagger Award*), kas tiek piešķirta par labāko tulkoto kriminālromānu. Pirmoreiz šo balvu viņa saņēma 1991. gadā par darbu "Zilo aplu vīrs".

No franču valodas tulkojusi Ilze Fogeļa.

€16,99



E-GRĀMATA

€14,99

Sāra Heivuda KAKTUSS

Šis brīnišķīgais romāns ir kā dzirksteļojošs enerģijas lādiņš, un ir paties prieks vērot, kā galvenā varone, nelokāma feministe un kvēla cīnītāja, pamazām atplaukst visā krāšņumā. Sūzana Grīna ir pieradusi, ka pati nosaka itin visu savā dzīvē. Visam jābūt tā, kā viņa izdomājusi – no sīkumiem līdz lielām lietām. Bet pēkšņi kontroles groži izšļūk no Sūzanas rokām: nomirst viņas mamma, viņa atklāj, ka ir stāvoklī, un arī darbā sākas pārmaiņas...

Sāra Heivuda ir angļu rakstniece. "Kaktuss" ir autore debijas romāns, tas ir tulkots 26 valodās un izdots 29 pasaules valstīs. Pēc romāna motīviem tiek uzņemta filma ar Rizu Vīterspinu titullomā.

No angļu valodas tulkojusi Maija Opse.

€18,99

Džodžo Moja

MEITENE, KURU TU ATSTĀJI

Džodžo Mojas romantiskie romāni izpelnījušies lasītāju mīlestību tieši tāpēc, ka viņas radītās varones ir apņēmīgas, dzīvespriecīgas un vienmēr gatavas cīnīties par savu mīlestību. Turklāt šis cīņasspārs nav agresīvs, viņas vienkārši nespēj padoties Liktenim un nodot tos, kurus mīl. Sofija un Līva dzīvo dažādos laikos, taču ir paralēles, kas vieno abu sieviešu dzīves – un lasītājs ar baudu un aizrautību sekos abu sieviešu likteņu liklokiem, lai beigu beigās gūtu gandarījumu.

Džodžo Moja ir britu rakstniece, vairāku romānu autore, kuras darbus atzinīgi novērtējuši gan literatūras kritiķi, gan lasītāji. Viņas grāmatas tulkotas, izdotas un kļuvušas populāras daudzās pasaules valstīs, un pēc romāna "Pirms atkal tiksimies" motīviem uzņemta kinofilma ar Emīliju Klārku un Semu Klafīnu galvenajās lomās.

No angļu valodas tulkojusi Karīna Tillberga.

€18,99



E-GRĀMATA

€14,99



E-GRĀMATA

€17,49

Lūsinda Railija, Harijs Vitekers ATLANTS. PĀ SOLTA STĀSTS

Visā pasaulē iemīļotās rakstnieces Lūsindas Railijas romānu cikls par septiņām māsām aprāvēs, kad jauna slimība autori aizrāva mūžībā. Taču viņa bija atstājusi cikla pēdējās daļas iestrādes savam palīgam un dēlam Harijam – un viņš pēc mātes piezīmēm ir radījis krāšņu romānu cikla noslēguma grāmatu!

Lasītāji uzzinās, kas bija Pā Solts un kāpēc viņš adoptēja pulciņu meiteņu. Apceļos gandrīz visu zemeslodi, no jauna gan iegriežoties Norvēģijā, Spānijā, Austrālijā un Brazīlijā, gan kājām mērojot ceļu no sniegainās, briesmīgās un nežēlīgās pēcrevolūcijas Krievijas uz bagāto un skaisto Parīzi. Atklāsies noslēpumi un pazudušās māsas Meropes jeb Meri stāsta svarīgākā daļa...

No angļu valodas tulkojusi Ligita Lanceniece.

€21,99



Laižam piedzīvojumus un izbaudām tos!

Baiba Zīle

LILĪ UN BURVJU KAĶIS BUBASS

Līdz šim Baiba Zīle rakstījusi tikai pieaugušajiem – romānus, stāstus, dokumentālus darbus. Šī ir viņas pirmā grāmata bērniem.

Ejot pirkat saldējumu, Lilī pat nenojauš, ka nonāks burvju bibliotēkā. Tur viņa iepazīsies ar bibliotekāru – runci Bubasu, satiks jaunus draugus un neparastas būtnes, kā arī stāsies pret lielākajam ļaundarim Vilkam.

Lilī un Bubasa piedzīvojumus krāšņi ilustrējis Mākslīgais Intelekt!

€12,98

Ieva Samauska

KAS TU BŪSI, KAD IZAUGSI, JEB CEĻOJUMS AR NOSLĒPUMU

Ievas Samauskas jaunajā grāmatā atkal sastopam Jānīti un viņa vectēvu, ar kuriem jau iepazīnāties grāmatā "Kas tu būsi, kad izaugsi jeb Bērnodarza noslēpums".

Šoreiz viņi dodas savā pirmajā ārzemju ceļojumā – lido uz Čehijas galvaspilsētu Prāgu. Jau lidostā Jānītis ik uz soļa sastopas ar kādu noslēpumu, un viņu kā allaž urdīt urda nerimstoša zinātkāre iepazīt dažādas profesijas. Ko īsti dara lidostas darbinieki, stjuartes un... smaržu degustatori?

Ari Prāga Jānīti un vectēvu sagaida aizraujošiem piedzīvojumiem un noslēpumiem pilna, bet vislielākais pārsteigums viņus gaida lidmašīnā pirms atceļa uz mājām...

Ieva Samauska ir viena no ražīgākajām latviešu autorēm. Viņa bērniem raksta gan dzeju, gan prozu, un viņas tekstu intonācijā apvienojas joki un aizkustinošs mīlums, liksmi smieklī un dziļas, gaišas pārdomas.

€9,99



E-GRĀMATA

€7,49

E-GRĀMATA

€6,49

€8,42



E-GRĀMATA

€7,99

Aleksandrs Rozēns

AR LIDVĒPELI UZ MĒNESI

Iespējams, vispirms jāievieš skaidrība par grāmatas nosaukumu. Vai esat dzirdējuši vārdu "vērpēle"? Vai zināt tā nozīmi? Nē? Tad, lūk: vērpēle ir no apaļkoka izgriezts trauks ar iestiprinātu dibenu. Tas vedina uz domām, ka gaidāms kāds pavisam neparasts ceļojums. *Pelēns Puteklītis un viņa draugs lācis Sīpols, padzirdējuši, ka jaunais pāris tūlīt pēc kāzām dodas medusmēnesī, nolemj, ka arī viņiem jānonāk uz Mēness, kur acīmredzot ir ļoti daudz medus... Taču kā lai tur nokļūst? Varbūt aizlidot? Un draugi dodas ceļā ar lidvērpeli.*

Grāmatas teksta un ilustrāciju autors **Aleksandrs Rozēns** ir Amerikas izcelsmes latvietis, kas Ņujorkā ilgi strādājis žurnālistikā, bet tagad darbojas sabiedrisko attiecību jomā. Iedvesmu rakstīšanai viņš gūst no bērnišā dzirdētajiem stāstiem par Latviju. Amerikā publicētas vairākas autora grāmatas bērniem, bet pie latviešu lasītāji līdz šim nonākusi viņa grāmata "Pārsteiguma ballīte Hūbertam".

€10,50

Kā runāt ar bērniem par dažādo dzīvi

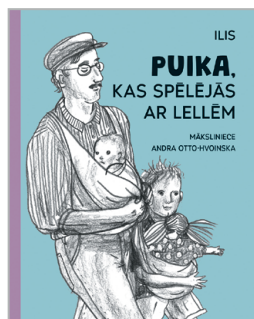
Ilis (istajā vārdā Ilja Marija Boļšakovs). Vīrs, dēls, tētis, suņu saimnieks, rīdzinieks. Mācījies filozofiju un teoloģiju. Māca studentus, raksta stāstus, pārdomas un pētījumus. Šī ir viņa pirmā grāmata bērniem.

Grāmatas autoram ir dēls un meita, un vēstījums radies kā atbilde visiem tiem daudzajiem cilvēkiem, kuri devuši padomas par pareizu zēnu un meiteņu audzināšanu. Padomi piedāvāti ne tikai dzīvē, tie ik dienas nāk pretī gan grāmatās un filmās, gan visu veidu plašsaziņas līdzekļos.



Foto: no personīgā arhīva

DRĪZUMĀ



Grāmata izdota ar VKKF finansiālu atbalstu.

Ilis (Ilja Marija Boļšakovs) PUIKA, KAS SPĒLĒJĀS AR LELLĒM

Vai ir kāda persona, kuras dēļ pieaugušais būtu gatavs mainīt domāšanu, paplašināt apvāršņus, pilnveidoties? Varbūt tas ir bērns? Dēls. Meita. Mēs sakām: bērni mūs dara labākus. Jā, grāmata "Puika, kas spēlējās ar lellēm" uzrunā tieši bērnus. Ja sapratīs viņi, sāksim saprast arī mēs – lielie. Un bieži vien bērni visu jau ir sapratuši, pirms viņiem ko sāk mācīt.

Bet šī grāmata nemāca. Tā vienkārši aicina ceļā – panākt kaut gabaliņu līdzī. Grāmatas galvenie varoņi droši dodas pāri daudzu tēmu zemūdens akmeņiem. Apģērba krāsas, frizūras, rotaslietas, profesijas, pienākumi, hobiji, lomas, emocijas, rakstura īpašības ir tikai daļa no tām. Ainas no Laura un viņa māsiņas Lauras ģimenes, bērnudārza un skolas ikdienas papildina tēlainas, dinamiskas pasakas un teiksmas. Dažas no tām šķiet tikami pazīstamas, bet citas pārsteidz ar nebijušu svaigumu un noteikti būs dzīvotspējīgas arī ārpus grāmatas. Laura anekdotiskais pretmets – brālēns Pēterītis – vedina no sirds izsmieties un priecāties par dzīvi, jo tā galu galā nav ne pareiza, ne nepareiza.

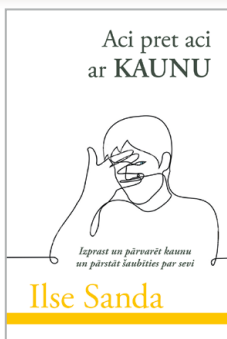
Tekstā humors savijies ar bērnišķī skaidru loģiku un labdabīgu naivitāti. Caur autora talanta un pieredzes ruporu ar bērna muti patiesība runā.

"Dažreiz man liekas, ka mēs eksistējam vairākās noslēgtās kopienās, kuru robežas cita starpā veido arī dzimumu stereotipi," stāsta Ilis. "Grāmatas manuskripts tapis ilgākā laikā – gabalu pa gabaliņam, bet joprojām redzu, ka daļa sabiedrības aizvien dzīvo šajos stereotipos un varbūt uztvers manu darbu tikai kā provokāciju."

"Šīs grāmatas nosaukums ir "Puika, kas spēlējās ar lellēm". Ja jūs domājat, ka grāmatas nosaukums nav pareizs, jo puikām spēlēties ar lellēm nevajadzētu, tad jums šo grāmatu labāk neņem rokās," ironizē Ilis. "Daži cilvēki uzskata, ka ar lellēm vajadzētu spēlēties meitenēm, jo daudzas meitenes pieaugušas kļūš par mammām. Bet daudzi zēni, kad izaugs, kļūs par tēviem, tāpat arī viņiem derētu spēlēties ar lellēm."

Ne viss, kas ierasts, ir pareizs, un ne viss, kas pareizs, ir ierasts. Un, ja jūs to saprotat, tad grāmata ir domāta jums un jūsu bērniem, lai kopā ar Lauri un Lauru un viņu vecākiem padomātu par to visu."

Māksliniece **Andra Otto-Hvoinska**.



E-GRĀMATA €11,99

Ilse Sanda ACI PRET ACI AR KAUNU

Kā rodas kauns? Kāpēc dažreiz tas pārņem gluži neatbilstošos brīžos? Kā pārvarēt kaunu un iegūt pašpaļāvību?

Dāņu psihoterapeite, supervizore, teoloģe un grāmatu autore **Ilse Sanda** vienkārši un saistoši apraksta kauna sajūtu un sniedz praktiskus padomus, kā to pārvarēt, lai kauns neklūtu nospiedošs un neņemtu virsroku brīžos, kad nav ne par ko jākaunas. Grāmatā ir iekļauti testi, kas palīdz noteikt kauna ietekmi uz savu dzīvi, un vingrinājumi, kas palīdz no tā atbrīvoties, lai iegūtu iekšējo harmoniju.

“Kauns kļiedz: “Tu neesi labs! Izbeidz! Aproc sevi! Paslēpies!” Ceru, ka šī grāmata sniegs jums drosmi stāties preti kaunam, lai varat doties pasaulē, izplest spārnus, apzināties un aizstāvēt sevi.” Ilse Sanda

No angļu valodas tulkojusi **Sintija Zariņa**.

€14,99

Hollija Dūhiga

IZPRAST UN PALĪDZĒT: UDHS, DEPRESIJA, TRAUKSME, OKT

Šī grāmata paredzēta informācijai un atbalstam. Tajā sīki aplūkotas vairākas bieži sastopamas garīgās veselības problēmas, kas skar mūsdienu bērnus.

Radoši faktoloģiskā izdevuma mērķis ir radīt lielāku izpratni un noņemt apkaunojuma zīmogu tādiem garīgās veselības traucējumiem kā UDHS, OKT, trauksme un depresija. Lasītāji uzzinās šo problēmu iemeslus un simptomus, kā arī apgūs praktiskus palīdzības paņēmienus. Te aprakstīti apzinātības vingrinājumi, pastāstīts par sarunu terapeitisko lomu un minēts, kad meklēt profesionālu palīdzību. Šis izdevums atklāj, kā palīdzēt sev pašam un kā atbalstīt līdzcilvēkus.

- Grāmata tapusi sadarbībā ar labākajiem bērnu garīgās veselības profesionāļiem.
- Krāsainie attēli un košais noformējums palīdz iedzījināties visai sarežģītās tēmās.
- Sniegta lietišķa pieeja bērnu un viņu ģimeņu garīgās veselības izzināšanai.
- Dotas metodes un praktiski padomi, kā sadzīvot ar garīgās veselības traucējumiem.

No angļu valodas tulkojusi **Aija Biezaite**.

€15,98



E-GRĀMATA €16,99

Daniels Sīgels VĒTRAINAIS PUSAUDŽU PRĀTS

Pusaudža gadus bieži uzskata par nopietnu pārbaudījumu pašiem pusaudžiem un pieaugušajiem, kas viņus uztur. Šajā grāmatā ir aprakstīts vecuma posms no 12 līdz 24 gadiem. Šai laikā cilvēka smadzenēs notiek būtiskas pārmaiņas, kas mēdz būt visai negaidītas pusaudžim un līdzcilvēkiem. Grāmatā tiek sagrauti daudzi mīti par pusaudža gadiem, parādot tos jaunā gaismā.

Dr. Daniels Sīgels ir kliniskais psihiatrijas profesors un daudzu rakstu un grāmatu autors. Viņa darbi ir tulkti un izdoti daudzās valodās.

No angļu valodas tulkojis **Mārtiņš Zelmenis**.

€20,99



E-GRĀMATA €14,49

Dominika Loro
MĀKSLA ĒST MAZ

“Slaidums ir bagātība, ko varam paņemt līdzi un izbaudīt ik mirkli. Slaidums ceļ mūsu vērtību daudz vairāk nekā dimanti. Šī bagātība ir mūsu, ja to patiesi vēlamies.”

Dominika Loro

Katram cilvēkam ir atšķirīga ķermeņa uzbūve, temperaments, vecums, fiziskās, profesionālās un sabiedriskās aktivitātes, garšas izjūta, iekšējais pulkstenis, pagātne, kultūra un arī sava – veģetāra, gaļas, bezglutēna, ierobežojša, izsmalcināta vai *junk food* – “diēta”. Tāpēc nav universālu uztura principu, kas derētu visiem.

Dominika Loro ir franču esejiste, kura lielu daļu mūža aizvadījusi Japānā un sarakstījusi vairākas dzīvesstila grāmatas. Viņas darbus caurauž atziņa, ka pats būtiskākais dzīvē ir vienkāršība un ka tā ļauj mums iegūt iekšēju brīvību. Šai grāmatā viņa stāsta, kā pielāgot uzturu savai personībai, neko lieki nesarežģījot.

Latviešu valodā ir izdota arī Dominikas Loro grāmata “Vienkāršības māksla”.

No franču valodas tulkojusi **Marta Aiše**.

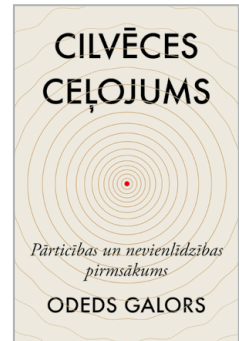
€17,99

Odeda Galors
CILVĒCES CEĻJUMS

Vai esat kādreiz aizdomājušies, kāpēc cilvēki ir vienīgā suga, kam izdevies ievērojami paaugstināt savu labklājību? Vai par to, kāpēc ļoti atšķiras labklājības līmenis dažādās pasaules malās?

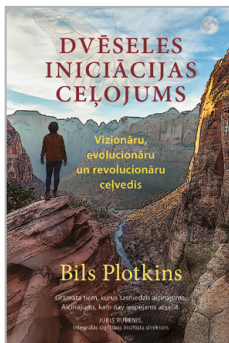
Odeda Galora grāmata ir aizraujošs ceļojums vēsturē, kas parāda sakarības cilvēces attīstībā un palīdz paraudzīties uz ģeogrāfiju, progresu, kultūru, lauksaimniecību un ģimeni no cita skatpunkta. Autors ir ekonomikas profesors **Brauna** universitātē un apvienotās izaugsmes teorijas radītājs. Šī teorija skaidro progresu, pārticības un nevienlīdzības cēloņus cilvēces vēstures gaitā. Grāmata “Cilvēces ceļojums” ir tulkota un izdota jau vairāk nekā trīsdesmit valodās.

No angļu valodas tulkojis **Kaspars Zalāns**.



E-GRĀMATA €17,49

€21,99



E-GRĀMATA €17,49

Bilis Plotkins
DVĒSELES INICIĀCIJAS CEĻJUMS

Dvēseles iniciācija ir būtisks garīgs piedzīvojums, kuru daudzi ir vai nu aizmursuši, vai arī vēl nav atklājuši...

Bilis Plotkins ir dziļu psiholoģijas un kultūras atdzimšanas veicinātājs, kurš ir vadījis tūkstošiem garīguma meklētāju dvēseles iniciācijas ceļojumos. Šajā grāmatā viņš apraksta savu pieredzi ceļā pašam uz savu dziļāko būtību un sniedz norādes lasītājam, kā piekļūt apziņas dzīlēm un nonākt līdz savas esības kodolam.

Latviešu valodā ir izdotas arī Billa Plotkina grāmatas “Dvēseles mākslas” un “Mežonīgais prāts”.

No angļu valodas tulkojusi **Ieva Zālīte**.

No angļu valodas atdzejojis **Kārlis Vērdiņš**.

€21,99



E-GRĀMATA

€15,49

Emīlija Ratakovska

MANS ĶERMENIS

Es (...) jutos pārliecināta par savu ķermeni un nebaidos atkailināties; un kurš gan varētu apgalvot, ka dejojšana kailai man nesniedz pašpārliecību?

Emīlija Ratakovska

Emīlija Ratakovska 21 gada vecumā ieguva pasaules slavu un ir gan cildināta, gan pelta par to, kā izmanto savu ķermeni kā modele un aktrise. Grāmatā viņa apraksta epizodes no savas dzīves, papildinot tās ar dziļi personiskām pārdomām par to, kā kultūrā tiek fetišizēts sieviešu un meiteņu skaistums, cik apsēsta sabiedrība ir ar sieviešu seksualitāti un cik trausla ir robeža starp labprātīgu ļaušanos un izmantošanu. Šis darbs ir jaunas, drosmīgas sievietes debija, kura nebaidās runāt atklātu valodu par dzīvi un modes no kino industrijā.

No angļu valodas tulkojusi **Sintija Zariņa.**

€19,49

Malkolms Gledvels

SARUNAS AR SVEŠINIEKIEM

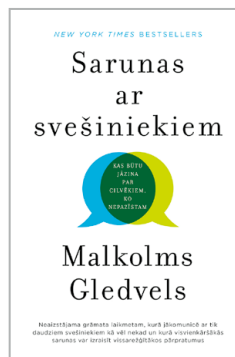
Kā Fidelam Kastro izdevās gadiem vazāt aiz deguna CIP? Kāpēc Nevilam Čemberlenam šķita, ka var uzticēties Hitleram? Vai televīzijas seriāli mums iedvēš nepareizu priekšstatu par attiecībām?

Malkolms Gledvels ir vairāku bestselleru autors un *The New Yorker* žurnālists. Žurnāls *Time* viņu nodēvējis par vienu no 100 ietekmīgākajiem cilvēkiem pasaulē. Šajā grāmatā Malkolms Gledvels pārsteidz ar atziņu, ka mūsu stratēģijas, ko izmantojam, cenšoties izprast nepazīstamus sarunbiedrus, bieži ir pilnīgi aplamas. Rezultātā raisās nesaskaņas un notiek pārpratumi, nereti ar tālejošām sekām. Grāmata ir aizraujošs stāsts par cilvēku savstarpējo komunikāciju un zemūdens akmeņiem, ar kādiem sastopamies ikdienā.

Ši ir neaizstājama grāmata laikmetam, kurā jākomunicē ar tik daudziem svešiniekiem kā vēl nekad un kurā visvienkāršākās sarunas var izraisīt vissarežģītākos pārpratumus.

No angļu valodas tulkojis **Mārtiņš Zelmenis.**

€21,99



E-GRĀMATA

€17,49

Džeimss Holiss

DZĪVOT STARP PASAULĒM

Kur rast padomu laikā, kad apkārt viss strauji mainās? Kā tikt līdz pasaules straujajam solim?

Dr. Džeimss Holiss ir amerikāņu Junga psihoanalīzes teorētiķis un praktiķis, lektors un daudzu grāmatu autors. Šai grāmatā lasītājs izzina dzīves dziļāko būtību un mērķi ar dziļu psiholoģiju un klasiskās domas sniegtajiem instrumentiem. Tikai sakārtojot attiecības ar sevi, mēs varam sasniegt patiesu laimi un dvēseles mieru.

"Laipei un priekam nevajag, lai par tiem rakstītu biezās grāmatas. (...) Laime rodas kā blakusprodukts, esot pareizās attiecībās ar savu dvēseli iekvienā brīdī."

Džeimss Holiss

Latviešu valodā ir lasāmas arī Džeimsa Holisa grāmatas "Viduspāreja: no posta līdz piepildījumam pusmūžā" un "Saturna ēnā: vīriešu ievainojumi un to dziedāšana".

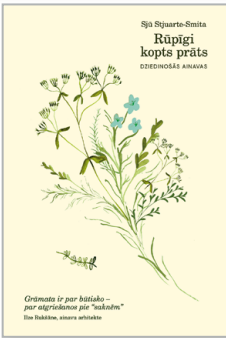
No angļu valodas tulkojis **Edgars Zemitis.**

€15,98



E-GRĀMATA

€12,99



Sju Stjuarte-Smita
RŪPĪGI KOPTS PRĀTS

Dārzs daudzēm ir patvērums, vieta, kur aizmirst par pasaulīgajām raizēm un “reālo pasauli”. Kopjot dārzu un sajūtot savās rokās zemi, mēs kļūstam par daļu no dabas dzīvības cikla, kurā saurumam un nāvei vienmēr seko jauna dzīvība un atjaunošne. “Rūpīgi kopts prāts” ir jauns skatījums uz dārzkopību kā nodarbi, kas var mainīt cilvēka dzīvi. Tajā ir aprakstīta dažādā prāta un dārza mijiedarbība un atklāts, kā augu lološana var kļūt par ceļu uz savu dziļāko būtību.

Sju Stjuarte Smita ir psihiatre un psihoterapeite. Grāmatā “Rūpīgi kopts prāts” viņa apraksta dabas dziedinošo spēku, kas labvēlīgi ietekmē cilvēka psihi.

No angļu valodas tulkojusi **Madara Bernhārda-Ādamsonē.**

€28,99

E-GRĀMATA **€22,99**

Karls Gustavs Jungs
PSIHOLOĢISKĀ TIPOLOĢIJA UN MĀKSĻA

Šveiciešu psihologs, psihiatrs un izcilais domātājs **Karls Gustavs Jungs** (1875–1961) tradicionāli tiek uzskatīts par analītiskās psiholoģijas pamatlicēju. Viņš studēja medicīnu Bāzeles Universitātē, daudz ceļojis. Savos teorētiskajos darbos K. G. Jungs attīstījis ideju par kolektīvās bezapziņas veidojumiem – arhetipiem – un uzsvēris simbolisma nozīmi.

Grāmatā ietverti četri K. G. Junga raksti, kuros iztirzātas divas nozīmīgas un joprojām aktuālas tēmas: personas tipoloģizācija un poētiskās jaunrades psiholoģiskie pamati.

No vācu valodas tulkojis un sakārtojis **Igors Šuvajevs.**

€13,99



E-GRĀMATA **€10,99**

DRĪZUMĀ



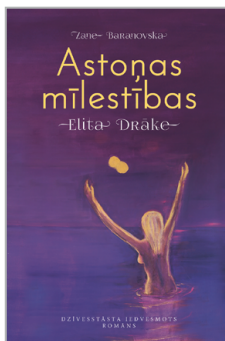
Nauris Svika
CILVĒCĪGA VADĪBA, JO DARBINIEKI IR CILVĒKI, NEVIS RESURSI

Šī grāmata noder gan vadītājiem, gan tiem, kas vadošus amatus neieņem. Vadītājiem, jo autors Nauris Svika kodolīgi un asprātīgi izstāsta būtiskākos patiesas līderības principus. Ne-vadītājiem, jo rada iespēju uz vadītājiem paraudzīties no citas perspektīves. Autors ar lasītājiem sarunājas īsu stāstu formā, padarot nopietno informāciju viegli uztveramu un rotalīgu. Stāsti ir apvienoti piecās nodaļās, taču nav obligāti jālasa secīgi. Nauris Svika grāmatā saka: “Turpmākās lappuses paredzētas labākajiem, kuri vēlas kļūt vēl prasmīgāki, gan sasniedzot mērķus, gan arī iemantojot apkārtējo cilvēku cieņu, kas balstīta uz personību, nevis ieņemamo amatu un oficiālo varas statusu.”

Grāmatas autors **Nauris Svika** ir komandas un līderības attīstības programmu eksperts, pieaugušo izglītības mentors un dzīves treneris (*life coach*). Viņš ir absolvējis Vācijas militāro akadēmiju un guvis nozīmīgu komandas vadības pieredzi Kosovā un Irākā. Savas programmas Nauris Svika ir izstrādājis un īstenojis vairāk nekā 1200 dažādās sarežģītības komandu programmu un visbiežāk tās organizē nestandarta formātā. Nauris Svika ir vairāku grāmatu autors, semināru pasniedzējs un lektors konferencēs.

DRĪZUMĀ

Aizraujošs, krāšņs stāsts par sievietes izaugsmi, kurā savijušies realitātes elementi un pārdomu graudi.



Elita Drāke, Zane Baranovska

ASTOŅAS MĪLESTĪBAS. Dzīvesstāsta iedvesmots romāns

“Viena no svarīgākajām dzīves patiesībām ir: viss notiekošais ir jāpieņem. Arī negatīvā pieredze. To piedzīvojot, nedrīkst morāli pagrimt, izmist vai ļauties negācijām. Ir jāsamierinās un viss notikušais jāizmanto sev par labu. Tikai pieņemot tā sauktās neveiksmes, no tām mācoties, mēs pilnveidojamies un stiprināmies garā. Pirmās negatīvās dzīves pieredzes dēļ, es pilnībā mainīju domāšanu. Supratu, ka nedrīkstu pieķerties vīriešiem, jo tas var kaitēt man – mani var nodot, sāpināt, pazemot. Apņēmos nekad nevienam nepieķerties, un tas bija viens no gudrākajiem lēmumiem manā dzīvē.”

Elita Drāke

“Astoņas mīlestības” ir aizraujošas kā Holivudas kino – tikai izdzīvotas tepat Latvijā, kad te vēl bija dziļa padomija, un arī tad, kad jau bija atgūta brīvība. Lasītājs pats ir aicināts atklāt, kāda mīlestība slēpjas aiz katra krāsainā attiecību stāsta.

Šī dzīves iedvesmotā romāna īpašais šarms ir kinematogrāfiski autentisks sava laika vides, sabiedriskās dzīves, attiecību, uzskatu, modes un uzvedības attēlojums.

12 izcili veiksmīgu cilvēku principi restartam karjerā un dzīvē!

Braiens Treisijs

FĒNIKSA PĀRVĒRTĪBAS

“Fēniksa pārvērtības” ir praktisks ceļvedis, kurā aprakstīts, kā nedaudzos vienkāršos soļos gūt lielākus panākumus personiskajā dzīvē un profesijā. Ar piemēriem ilustrētie ieteikumi ļauj katram īstenot savu potenciālu pilnā apmērā.

Braiens Treisijs ir vairāku bestselleru autors un panākumu eksperts. Viņa ieteiktie principi ir vienkārši īstenojami un ļoti efektīvi.

Latviešu valodā ir izdots arī Braiena Treisija darbs “Zelta gudrības grāmata”.

No angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga.

€15,98



BRAIENS TREISIJS

ATDZIŅOTI KĀ FĒNIKSA UN SAŠTĒDZ VAIRĀKI

E-GRĀMATA

€12,99



€7,49



E-GRĀMATA

€10,99



€14,99

Džena Sinsero

SASODĪTI LIELISKI IERADUMI

“Lieliskus ieradumus ir iespējams nostiprināt, ja attīstām domāšanu, izmantojam radušās iespējas un pilnveidojam savu ikdienas dzīvi.”

Džena Sinsero

Vai 21 dienas laikā ir iespējams padarīt savu dzīvi patiešām izdekušos? Džena Sinsero detalizēti apraksta, kā īsā laikā mainīt ieradumus, nospraust veselīgas robežas un izveidot strukturētu plānu mērķu sasniegšanai.

Latviešu valodā ir izdota arī Dženas Sinsero grāmata “Tu esi sasodīti lielisks”.

No angļu valodas tulkojis Aleksandrs Ruģēns.

€13,99

**TREŠAIS IZDEVUMS
LATVIEŠU VALODĀ!**



**E. H. GOMBRICHS
MĀKSLAS VĒSTURE**

E. H. Gombriha sarakstīto grāmatu skaitā ir *Art in Illusion: A Study in the Psychology of Pictorial Representation* (1960), *The Sense of Order: A Study in the Psychology of Decorative Art* (1979) un desmit rakstu krājumi. Visi šie darbi izdoti apgādā *Phaidon Press*.

Visslavenākais E. H. Gombriha darbs ir *The Story of Art*, kas pasaulē izdots vairāk nekā 5 milj. eksemplāros gandrīz 30 valodās. Autors ar lepnumu vienmēr ir rakstījis savu vārdu E. H. GOMBRICH – zīmi, pēc kuras visā pasaulē pazīst viņa darbus. Latviešu lasītāji saņēma *The Story of Art* visjaunākā, sešpadsmitā izdevuma tulkojumu.

Profesors **E. H. Gombrichs** ir dzimis 1909. gadā Vinē. Kopš 1936. gada E. H. Gombriha darbība saistās ar Londonas Varburga institūtu, kuru viņš vadījis no 1959. gada līdz savai aiziešanai pensijā 1976. gadā, vienlaikus veicot arī klasiskās tradīcijas vēstures profesora pienākumus Londonas Universitātē. 1972. gadā E. H. Gombrichs iecelts bruņinieku kārtā, bet 1988. gadā saņēmis ordeni Par Nopelniem. Starp daudzajiem apbalvojumiem un goda zīmēm, kas viņam piešķirtas dažādās pasaules valstīs, ir Gētes balva (1994) un Vīnes pilsētas Zelta medaļa (1994). E. H. Gombrichs miris 2001. gadā.

No angļu valodas tulkojusi Vija Stabulniece un Kristiāna Ābele.

€55,50

366 meditācijas par varu, pavadīšanu, meistarību, stratēģiju un cilvēka dabu.

**Roberts Grīns
LIKUMI KATRAI DIENAI**

Kuram gan negribētos būt labākajam savā jomā? Iegūt vairāk varas? Ja gribat to panākt, lasiet šo grāmatu katru dienu. Grāmatā ir apkopotas meditācijas katrai gada dienai – ikvienu no tām aizņem tikai dažas minūtes, tomēr ir ļoti iedarbīga.

Roberts Grīns ir vairāku bestselleru autors un jau vairāk nekā divdesmit gadus caur savām grāmatām iedvesmo miljoniem cilvēku visā pasaulē. "Likumi katrai dienai" ir gan viņa piecu iepriekš izdoto, gan vēl nepublicēto darbu esence.

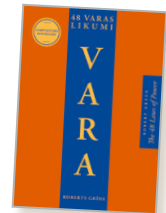
Latviski ir izdotas arī Roberta Grīna grāmatas "48 varas likumi" un "Pavadīšanas māksla".

No angļu valodas tulkojusi Ināra Dreijere.

€21,54



E-GRĀMATA €17,49



E-GRĀMATA €14,99

€18,99



Visos **Apgāda Zvaigzne ABC** veikalos ir iespējams iegādāties **Klienta karti**, kas pircējam dos **10% atlaidi visām precēm.**

Klientu kartes cena ir **7 eiro.**



Jānis Saulītis, Aleksandrs Grigorjevs, Jānis Bērziņš DARBA AIZSARDZĪBAS SPECIĀLISTA ROKASGRĀMATA.

2. grāmata. Darba vides riska faktoru novērtēšana, darba aizsardzības sistēmas vadība

Rokasgrāmata paredzēta augstskolu absolventiem – darba aizsardzības speciālistiem un citiem profesionāļiem, kas uzņēmumos veic darba aizsardzības speciālistu pienākumus. Tā noderēs arī tiem, kas nesien kļuvuši par darba aizsardzības speciālistiem un kuriem bieži vien pirmais jautājums ir: ar ko sākt?

2. grāmatā sniegti praktiski padomi par darba vides riska faktoru novērtēšanu, individuālo aizsardzības līdzekļu izvēli un lietošanu, darba aizsardzības instruktažu veikšanu, nelaimes gadījumu izmeklēšanu, sadarbību ar valsts iestādēm un bīstamo iekārtu ekspluatāciju.

Lai vieglāk varētu izpildīt darba aizsardzības normatīvo aktu prasības, rokasgrāmatā doti arī daudzi nepieciešamo dokumentu paraugi.

Katra €27,98

APGĀDA ZVAIGZNE ABC GRĀMATNĪCAS RĪGĀ

Zvaigznes grāmatnīca
K. Valdemāra iela 6

Zvaigznes grāmatnīca
K. Barona iela 24/26

Zvaigznes grāmatnīca
Blaumaņa iela 5A

Zvaigznes grāmatu nams
Bīķernieku iela 19

Zvaigznes grāmatnīca
t/c "Spice Home"
Jaunmoku iela 13

Zvaigznes grāmatnīca Āgenskalnā
Mārupes iela 3

Zvaigznes grāmatas t/c "Rīga Plaza"
Mūkusalas iela 71

Zvaigznes grāmatnīca i/c "Ozols"
Mazā Rencēnu iela 1

Zvaigznes grāmatnīca
u/v "Stockmann"
13. janvāra iela 8

CITUR LATVIJĀ

Aizkraukle Spīdolas iela 11

Aizpute Atmodas iela 13

Alūksne Lielā Ezera iela 2

Ādaži Rīgas gatve 5, t/c "Apelsīns"

Balvi Brīvības iela 57, t/c "Elvi" 2. stāvā

Bauska Dārza iela 14A

Cēsis Rīgas iela 2

Gulbene Ābeļu iela 17b

Jelgava Lielā iela 13

Jēkabpils Brīvības iela 157

Kuldīga Mucenieku iela 33

Limbāži Rīgas iela 7

Liepāja Lielā iela 13, t/c "Kurzeme", 3. stāvs
Ganību iela 53/55

Ludza K. Barona iela 43A

Madona Poruka iela 3A

Ogre Brīvības iela 16

Preiļi Tirgus laukums 4

Rēzekne Atbrīvošanas aleja 119

Saldus Rīgas iela 11

Sigulda Strēlnieku iela 2, t/c "Šokolāde"

Talsi Raiņa iela 1

Tukums Brīvības laukums 13

Valmiera Rīgas iela 20

Vairumtirdzniecība

Bīķernieku iela 19,
Rīga, LV-1039
+371 67 801 980
tirdznieciba@zvaigzne.lv

Katalogā minētās cenas ir spēkā visās Zvaigznes grāmatnīcās kataloga iznākšanas brīdī.

E-GRĀMATA

Ar šo simbolu apzīmētās grāmatas pieejamas arī elektroniskā formātā.

SEKO APGĀDA ZVAIGZNE ABC JAUNUMIEM!

facebook

facebook.com/zvaigzneabc

twitter

twitter.com/zvaigzneabc

YouTube

youtube.com/ZvaigzneABC



Instagram

instagram.com/zvaigzne abc

"LASI AR ZVAIGZNI!" Nr. 42

Apgāda Zvaigzne ABC informatīvi periodiski izdevums

© Apgāds Zvaigzne ABC

2023. gada rudens